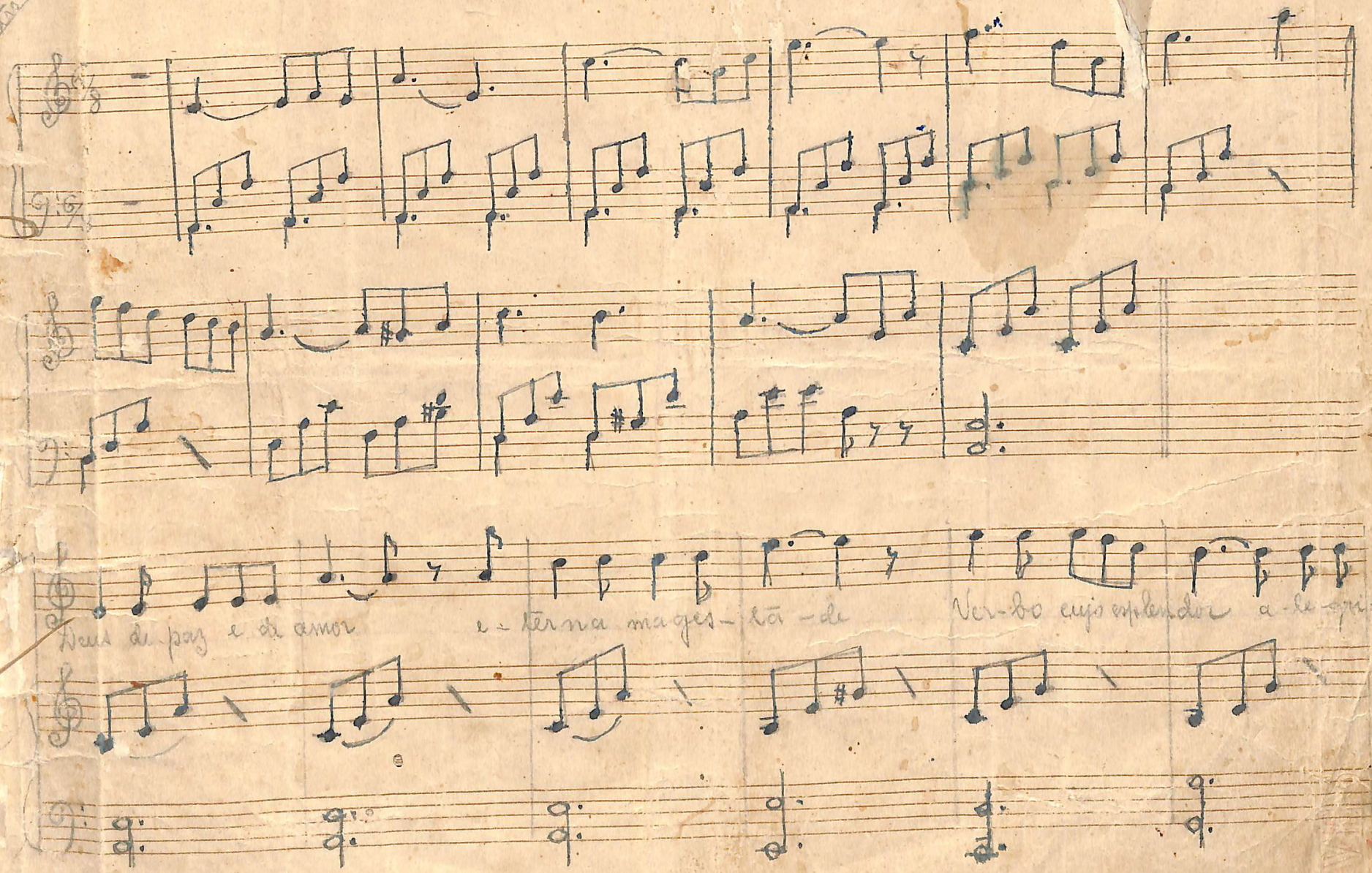
Serrinha

Santa Conceição

Caderno 2

Deus de paz e de amor

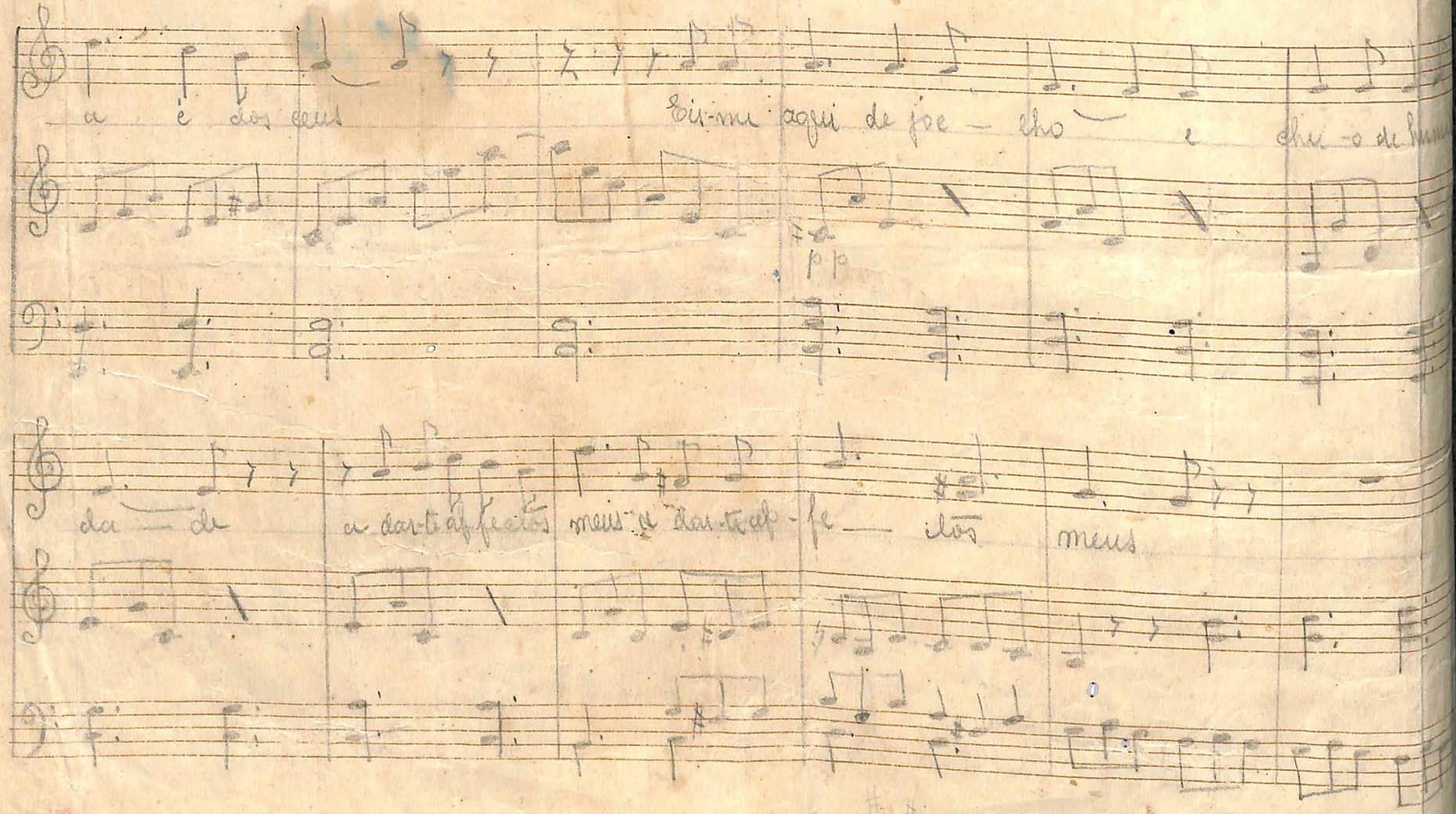
Deus de paz e de amor e-terna mages-tã-de Ver-bo cujo esplendor a-le-gri-



a é dos ceus Eir-me aqui de joe — lho e chei-o de hum

pp

da — de a dar-te af-fectos meus a dar-te af-fe — ctos meus

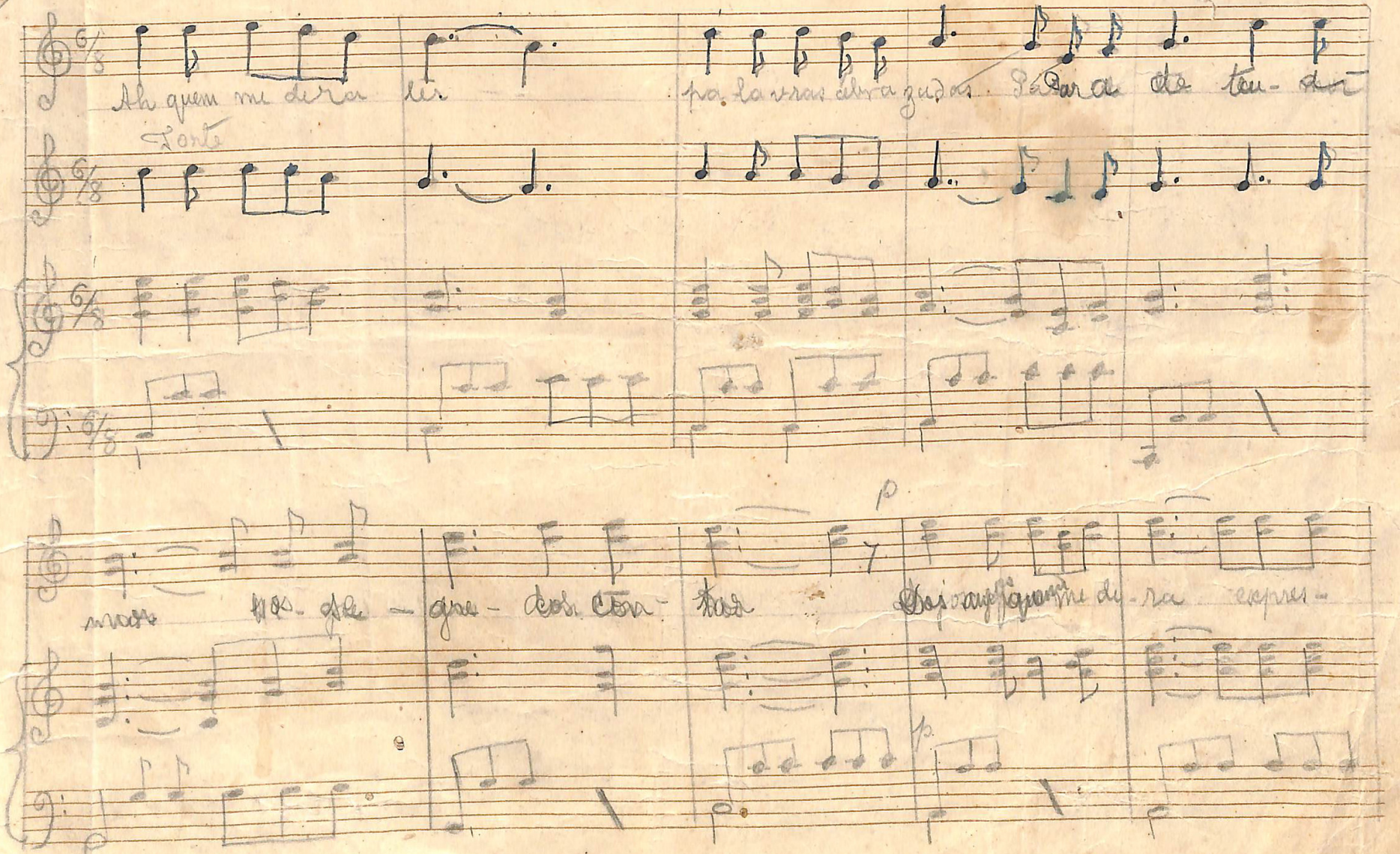


Coro

Ah quem me dera ler pa. la vras abrazadas. Pa ar a de teu- dor

Forte

mas nos- gle - gre - dos con- tas Dejo ay que me de- ra expres-



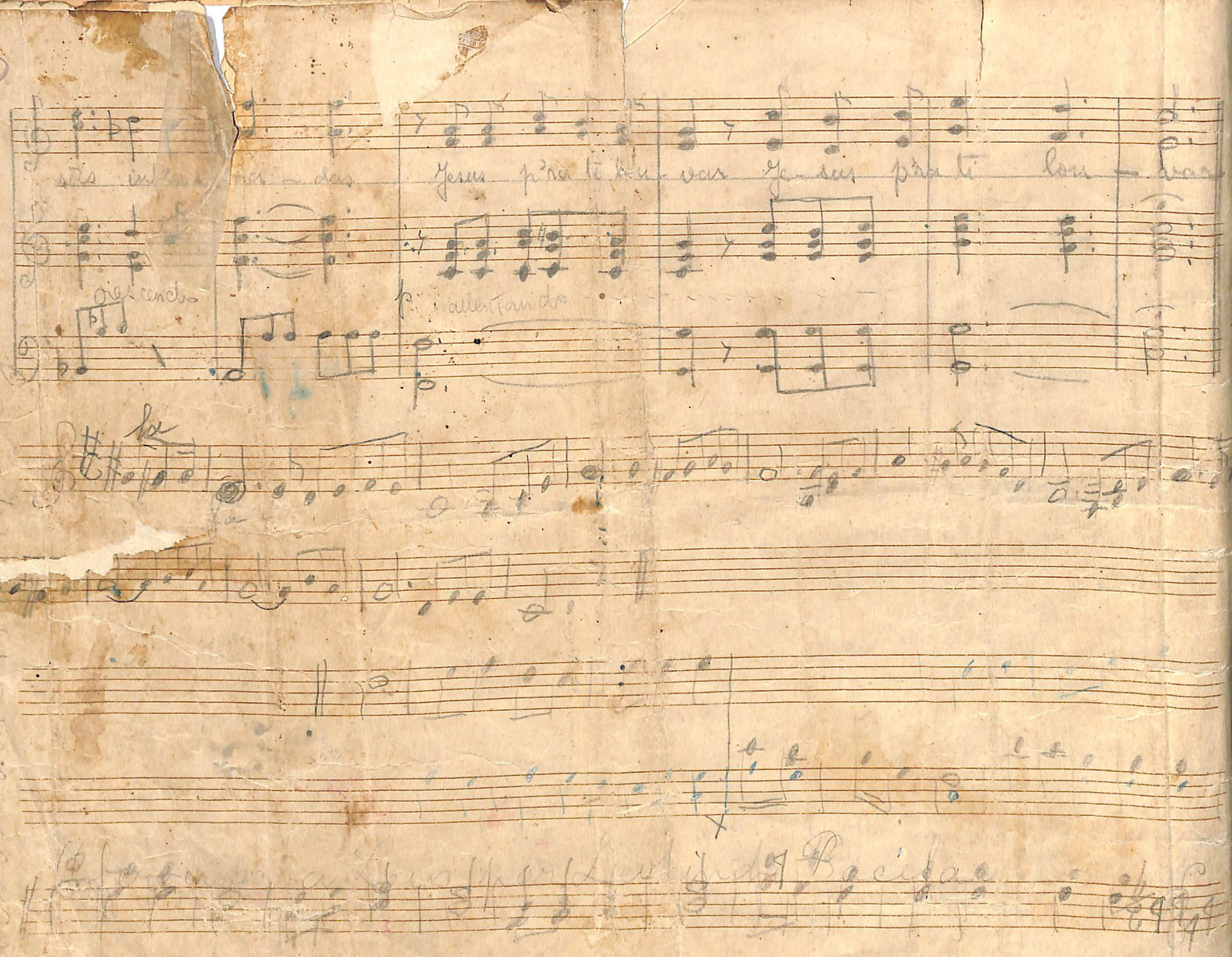
10

sois in[illegible] das Jesus p'ra ti lou - var Je - sus p'ra ti lou - var

crescendo

p rallentando

la



Lídia

A. Correia

Oh! Maria.

Meio Soprano

Solo. Andantino.

Côro

Oh ma ri a cou ce bi da cou ce bi da - - sem pe ca - do - Ro gai por

nos - - Ro gai por nos - - Ro gai por nos que re cor re mos a voz.

Assunção de Nossa Senhora

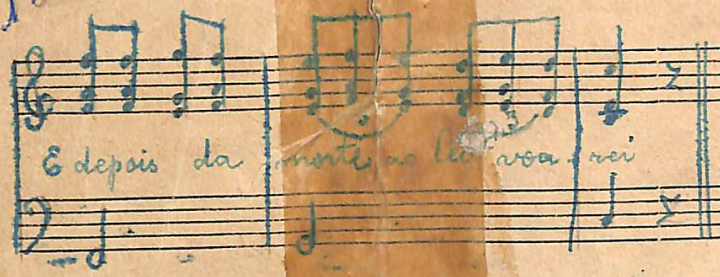
Dia so-lene e fes-ti - vo Dia ale-gre e magis to - so su-biu ho-je ao para-i - -

Côro

Mãe do a - - - mor for-moso Ai quem me de-ra Oh! Mãe que-ri-da viver no céo a - ti u-ni-da

Não me re-ço Oh! Ma-ri-a gozar já tão pu-ra ale-gri-a mas enquan-to vi-ra só tua se-rei

12



Ladainha

1ª voz: Sancta Ma-ria O-ra-pro-nobis Sancta Dei Genitrix O-ra pro no---bis

2ª voz: San-cta Ma-ria O--ra pro--nobis San-cta Dei Genitrix O-ra pro-no--bis Sancta Virgo

1ª voz: Sancta Virgo Virginum O ra pro nobis O--ra O ra pro no------bis

2ª voz: Virginum O----ra pro nobis O--ra O ra pro-no-o-----bis

Solene - Para novenas de Sant'Ana

Antonio Helena

Ladainha

1ª voz: mf Santa Ma-ri-a o-ra pro-no-bis Santa Dei - Ge-ni-tris o-ra pro n--bis f San-ta Vir-go-

2ª voz: San-ta Ma-ri-a o-ra pro no-bis Santa Dei Ge-ni-tris o-ra pro-no-bis Santa Vir-go Vir-gi-num

1ª voz: mf Vir-gi-num o-ra pro no------bis

2ª voz: o-ra pro-no--bis

Perosi

Ladainha

mf San-ta Ma-ri-a p o-ra pro no--bis

San-ta Ma-ri-a o-ra pro-no--bis

f San-ta Virgo Vir-gi-num o-ra pro no------tris pro no---bis

dolce expressivo

Santa Dei Ge-ni-tris o-ra pro no-bis f San-ta Vir-go Vir-gi-num dim o-ra pro no------bis pro no----

14

Moderato

Tantum ergo

Tan-tum er-----go Sa-cra-men--tum Ve-ne-re--mur cer-nu----i

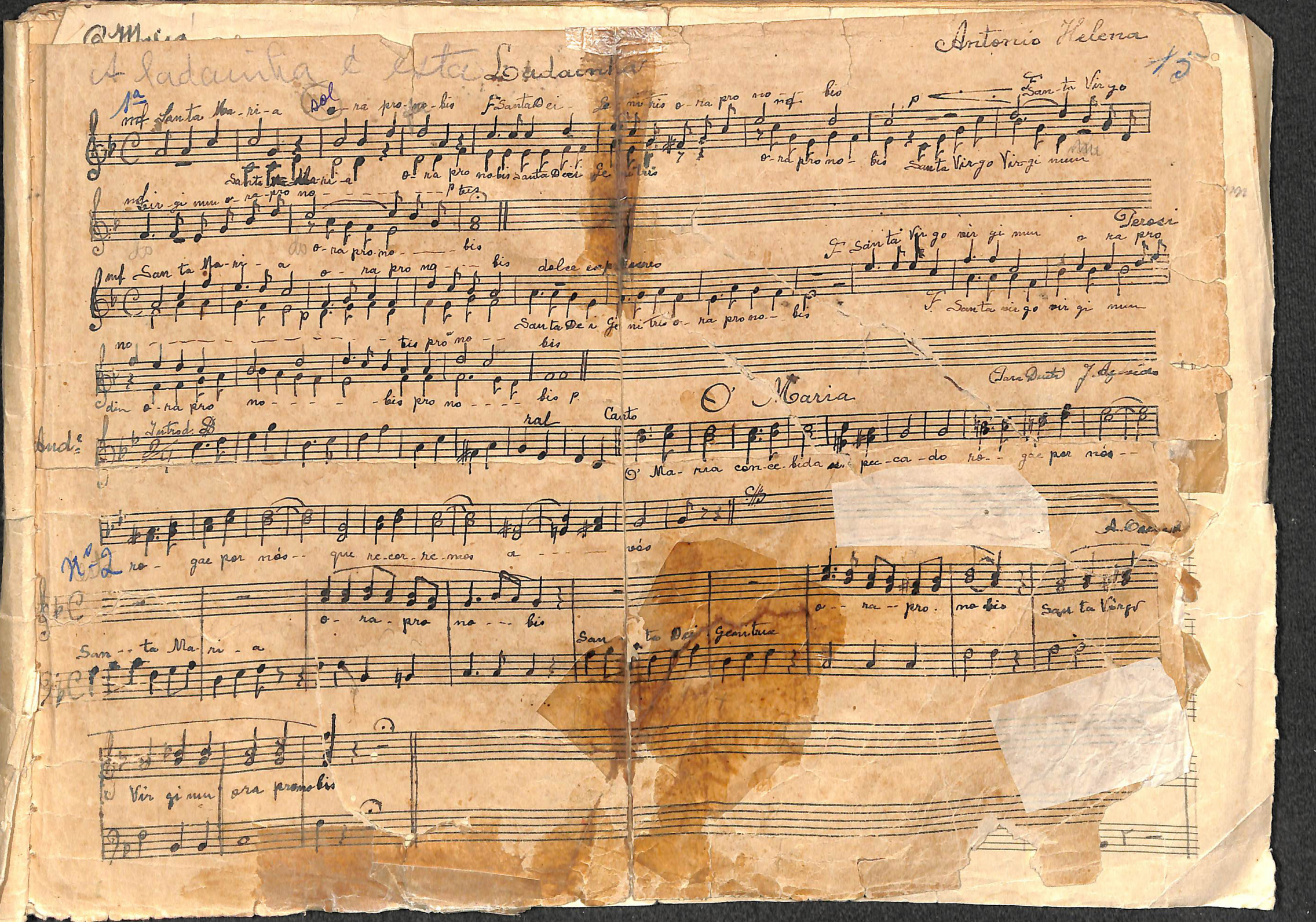
et-an-ti--quum do-cu-men---tum No-vo-ce dat ri-tu--i

Praes-tet fi--des sup-ple-men-tum sen-su-um de--fe-ctu-i

rallentando

A--men

A---men



Antonio Helena

15

A Ladainha é Esta Ladainha

1ª

mf Santa Ma-ri-a o-ra pro-no-bis F Santa Dei Ge-ni-tris o-ra pro no-bis mf p Santa Virgo

Santa Ma-ri-a o-ra pro no-bis Santa Dei Ge-ni-tris o-ra pro no-bis Santa Virgo Vir-gi-num

mf Vir-gi-num o-ra-pro no-tis

o-ra pro-no-bis

mf San-ta Ma-ri-a o-ra pro no-bis dolce expressivo F Santa Virgo vir-gi-num o-ra pro

Santa Dei Ge-ni-tris o-ra pro no-bis F Santa vir-go vir-gi-num

no-tis pro no-bis

din o-ra pro no-bis pro no-bis p

Perosi

Andº

Introd. ral Canto

O' Maria

(Para Duetto) J. Azevedo

O' Ma-ria con-ce-bida sem pec-ca-do ro-gae por nós

ro-gae por nós que re-cor-re-mos a vós

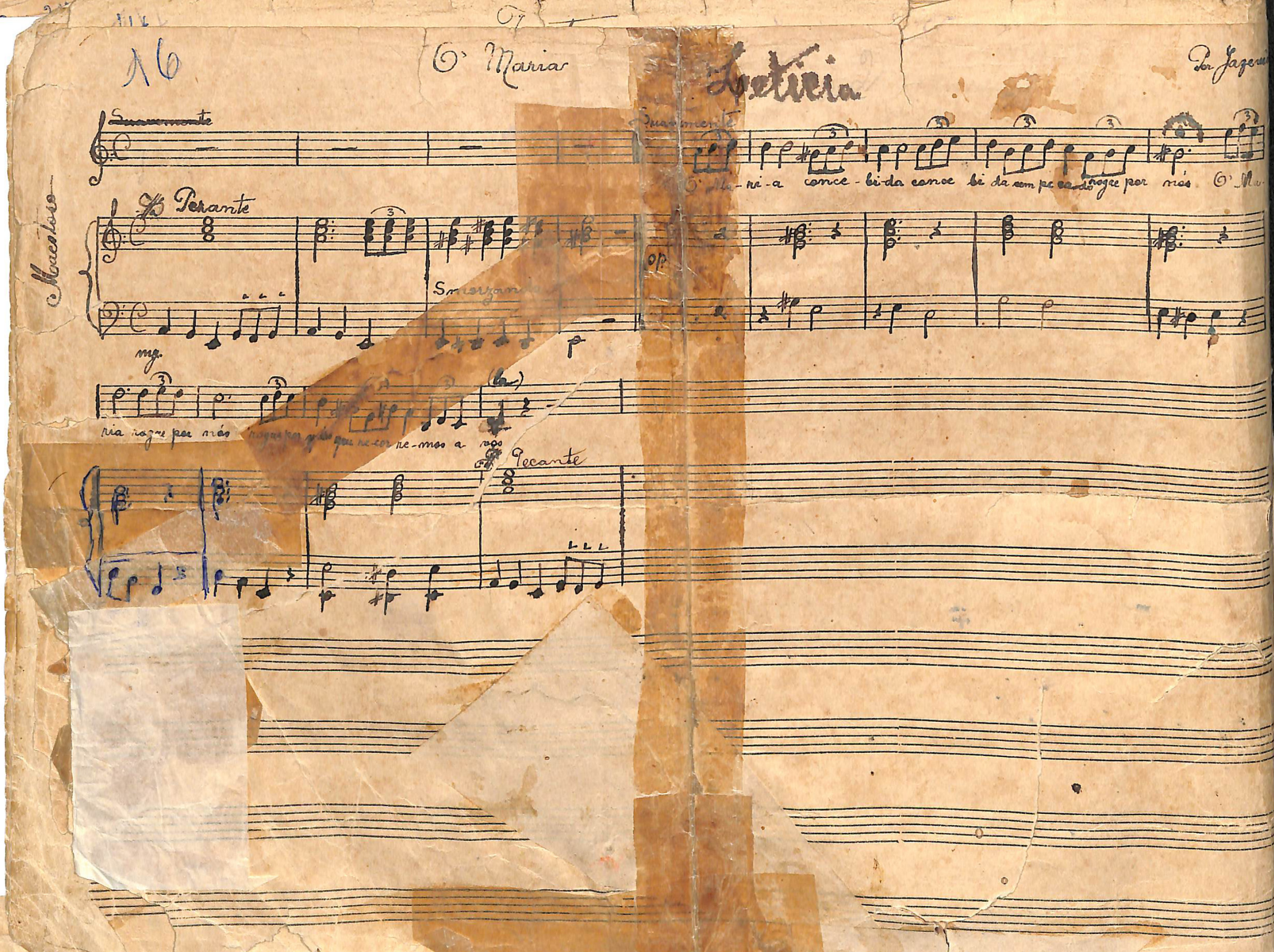
A. Carvalho

Nº 2

o-ra-pro no-bis o-ra-pro no-bis Santa Virgo

San-ta Ma-ri-a San-ta Dei Genitrix

Vir-gi-num ora pro no-bis



16

O' Maria

Leticia

Por Jazeni

Suavemente

Suavemente

O' Ma-ri-a conce-bi-da conce bi da sem pe cado rogre por nós O' Ma-

Maestoso

Pesante

Smorzando

mg.

op.

ria rogre por nós rogre por nós que re-cor re-mos a vos

Pesante

O Maria

Solo

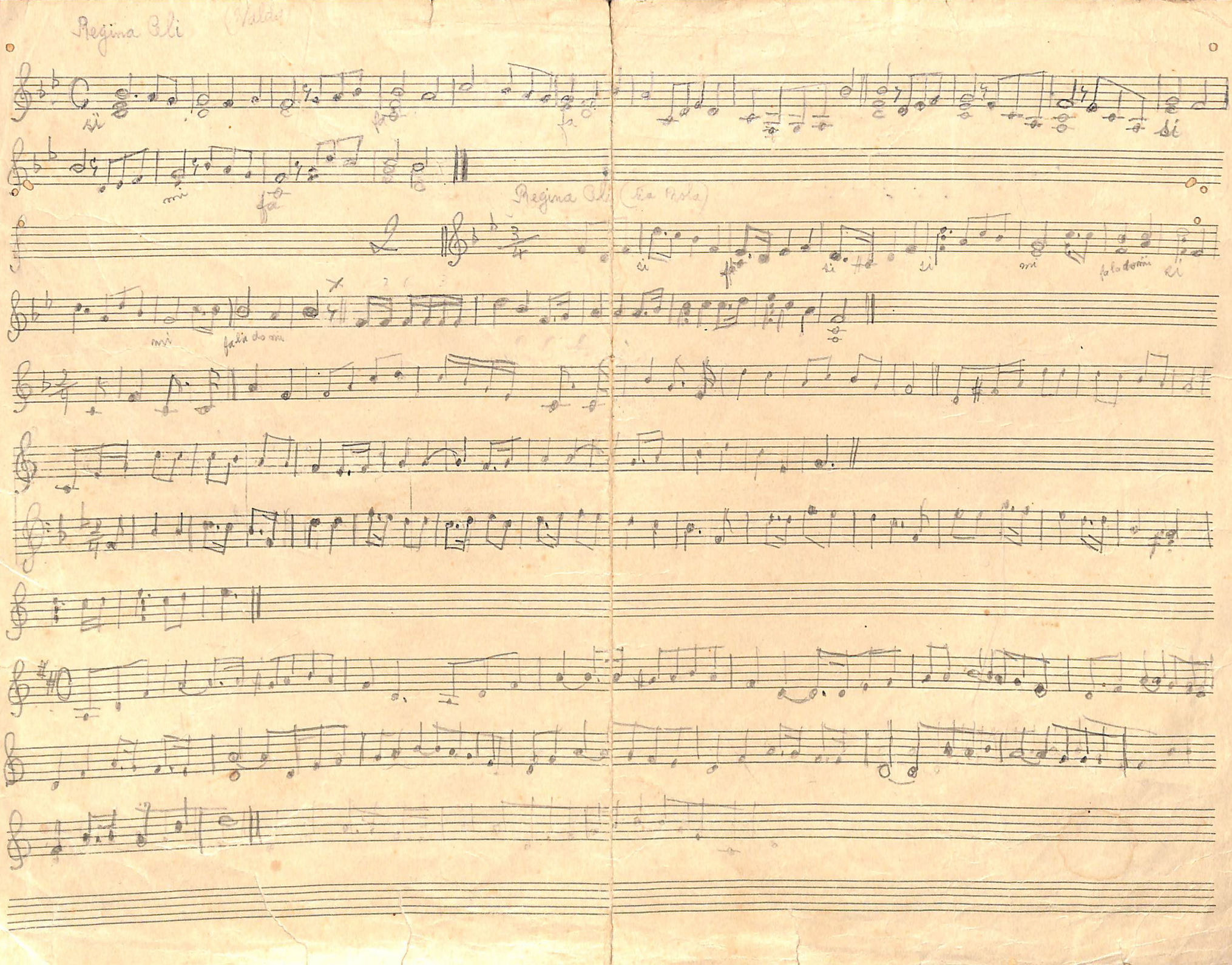
Vivina

Côro

pp dolce

crescendo

O Salutaris n° 18 – Hermann


Regina Eli
Regina Eli (La viola)

Vivina Ramos Vianna
Maio de 1931.

17

Regina Coeli.

Solo

Recitativo

Re gi na Coeli

Regina Coeli

be-tare

Al le lui a

Alleluia

Alleluia

Andante

1ª voz
2ª voz

pp

p

rit e dim

até o fim

Harmonium

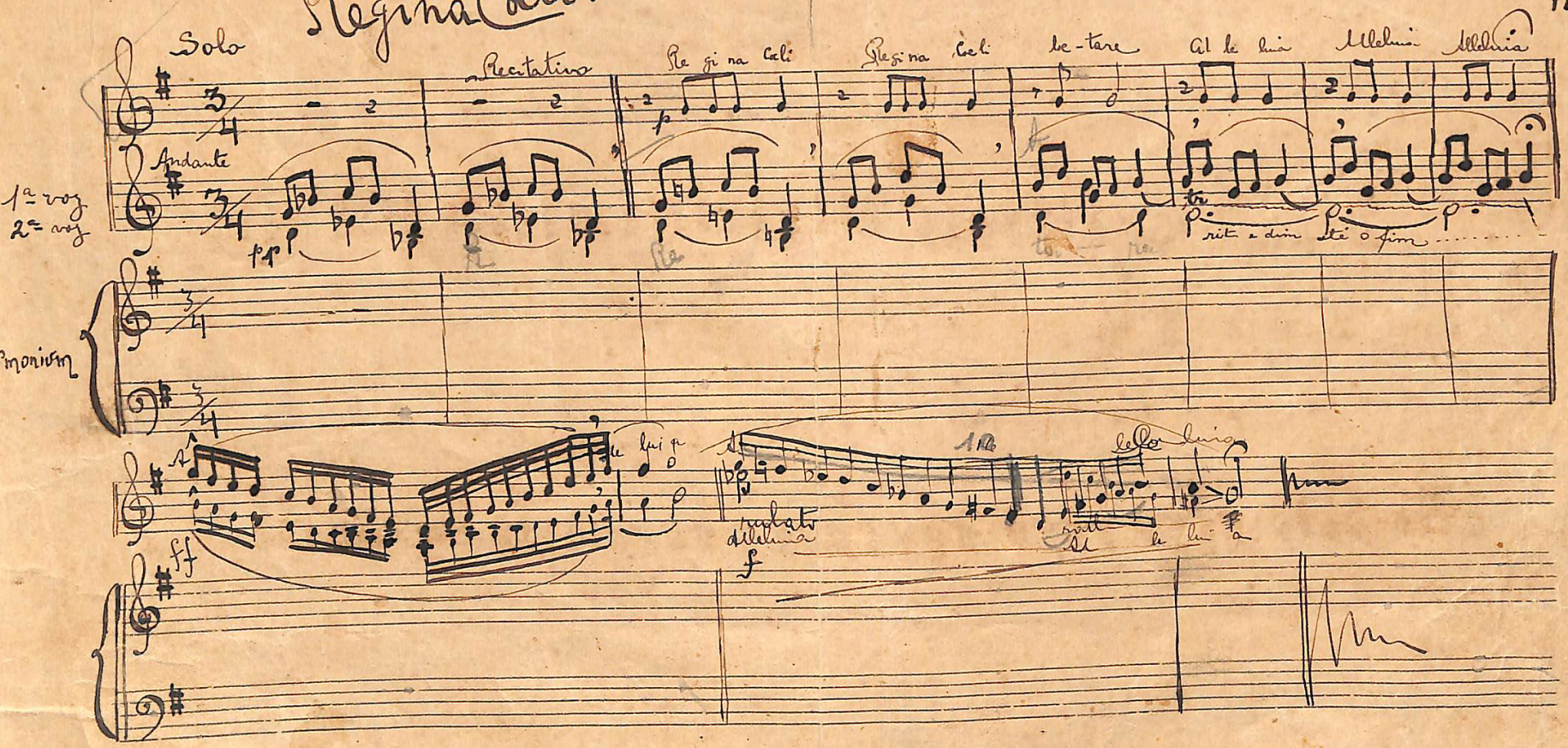
ff

le lui a

rubato

Alleluia

f



le lui a

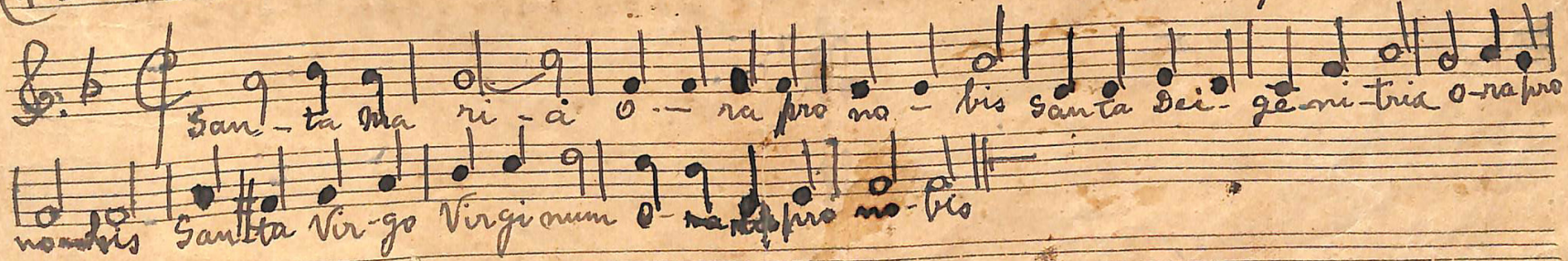
Al le lui a

Ladainha

(Meninas)

(Pipe)

San-ta Ma ri-a O-ra pro no-bis Santa Dei-ge-ni-tria O-ra pro no-bis Santa Vir-go Virgi num O-ra pro no-bis



12=5-1945

18

Ave Maria

Eugenio Orfo

Andante religioso

p

A-ve Mari-a pie-na di gra-gia

p ben legato e tranquillo

rit.

a tempo.

p

il Si-gnor é te-----co

pp

Il Si-gnor é te-----co Tu fra le donne

pp

se-i be-ne-det---ta, e be---ne det----to é il frut-to, del-tu-o se-----no Ge-

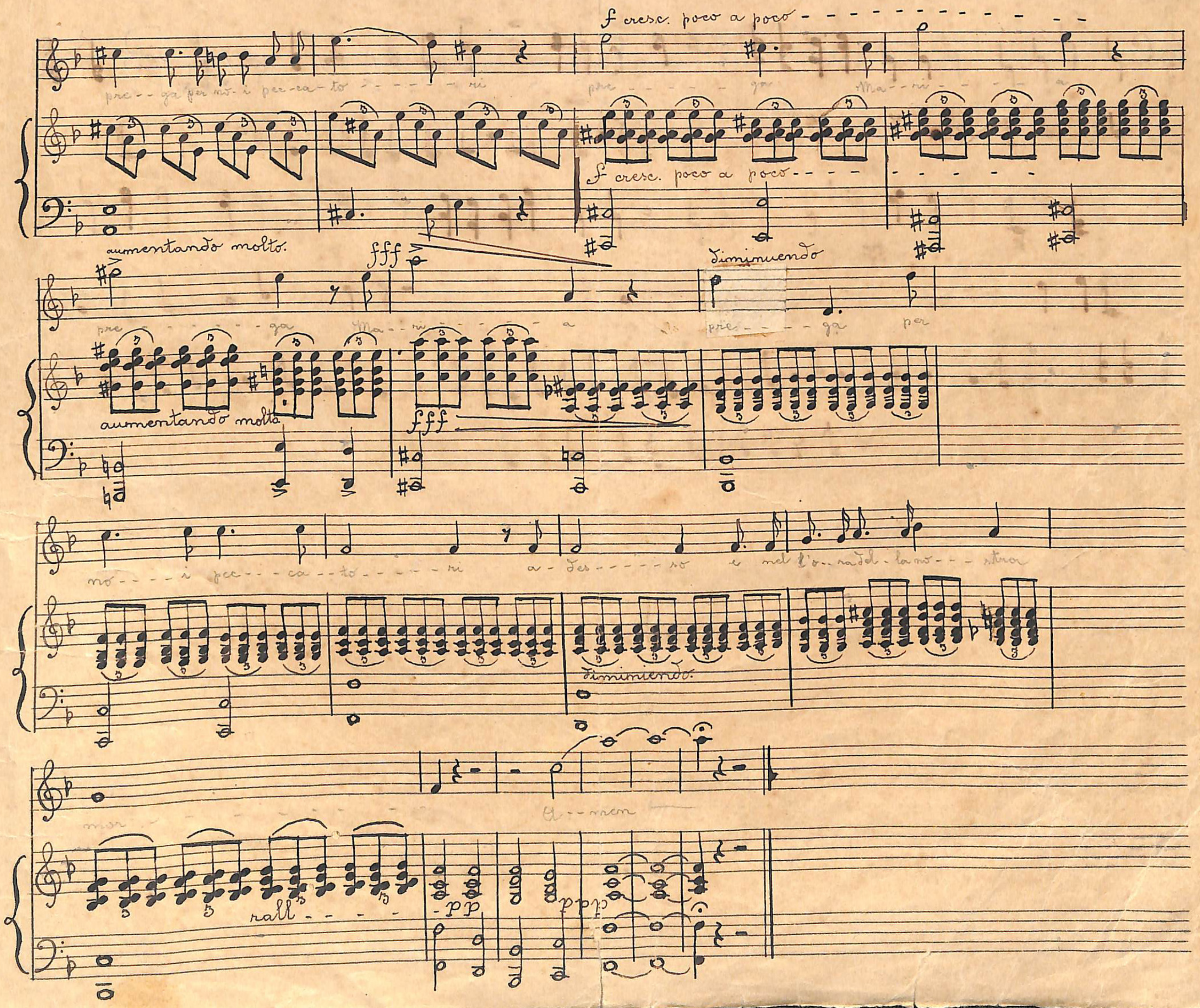
rit

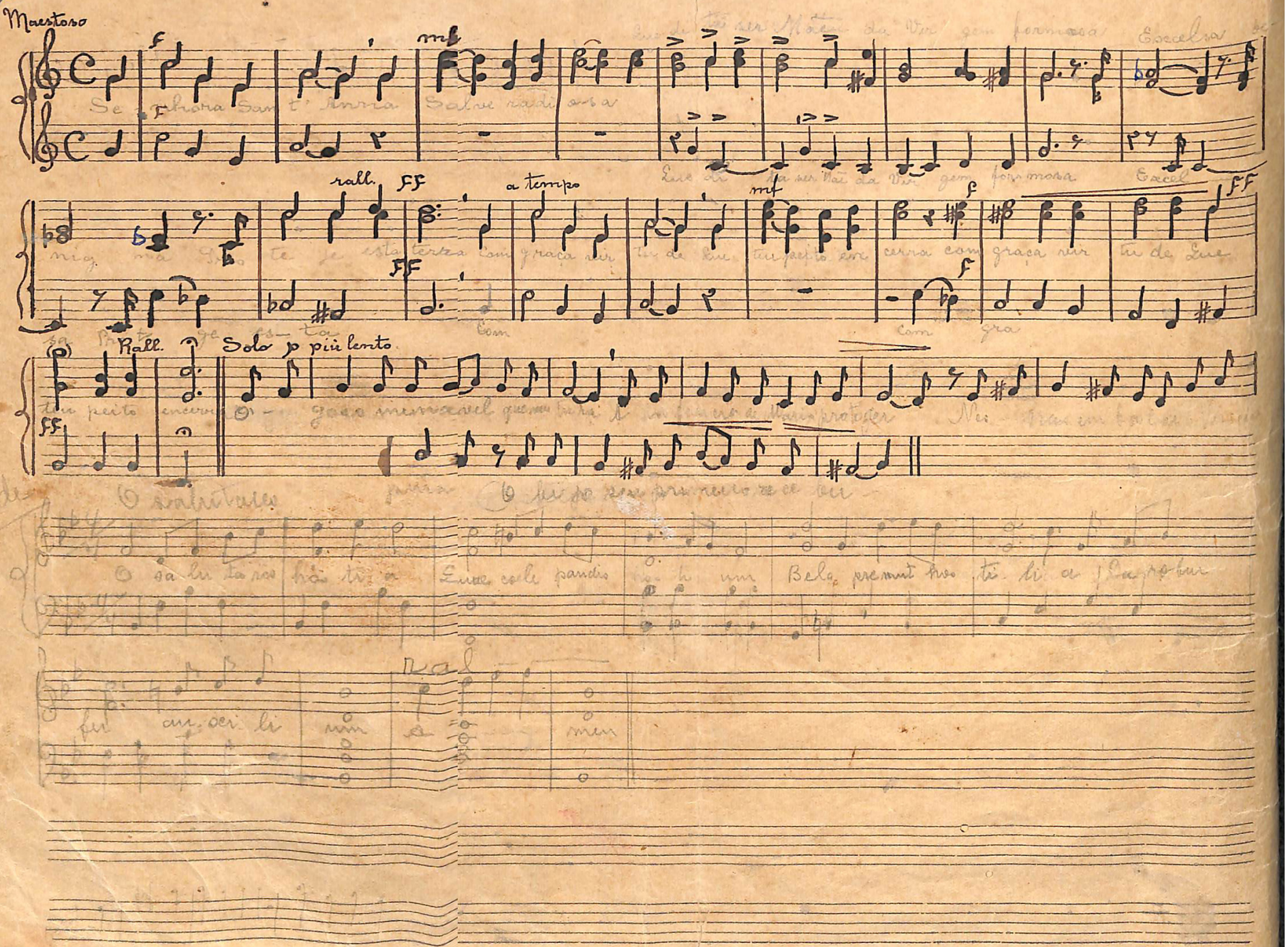
rit

animando un poco

su- San-----ta Ma-ri-----a ma---dre di Di-----o

animando un poco.


f cresc. poco a poco
pre-ga per noi i pec-ca-to-ri pre-ga Ma-ri-
f cresc. poco a poco
aumentando molto.
fff
diminuendo
pre-ga Ma-ri-a pre-ga per
aumentando molto
fff
noi i pec-ca-to-ri a-des-so e nel l'o-ra del-la no-stra
diminuendo
mor-
A-men
rall
pp
ppp

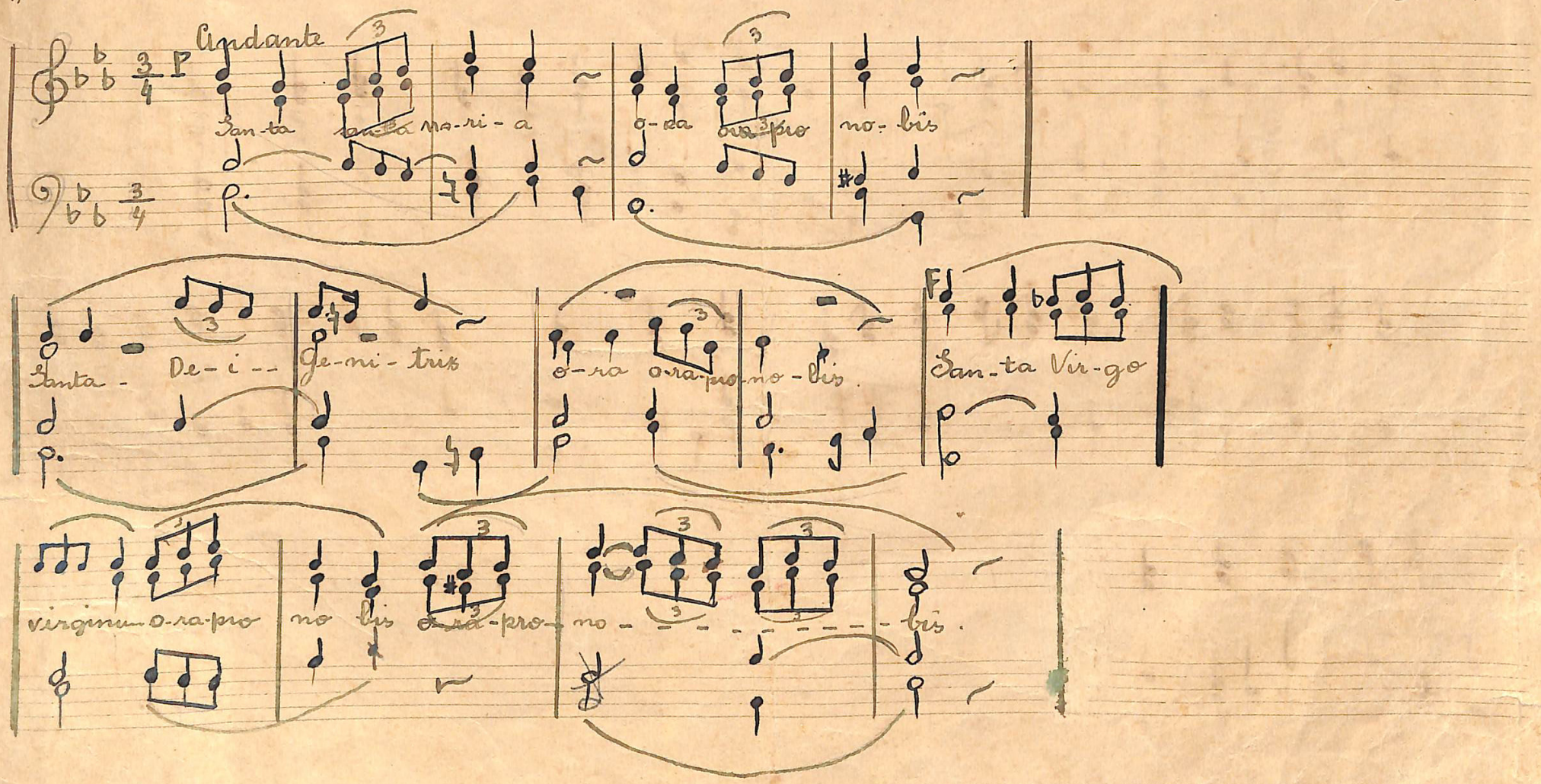

Maestoso
rall.
a tempo
Rall.
Solo p più lento

Ladainha de "N. S."

- IV -

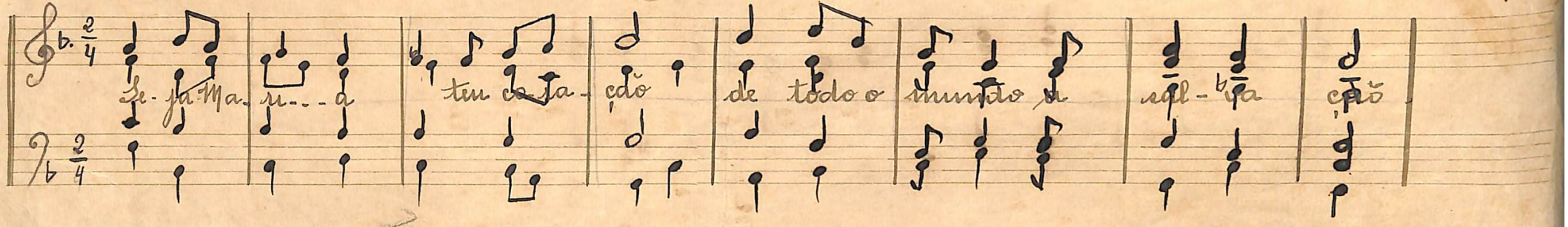
a 2 vozes

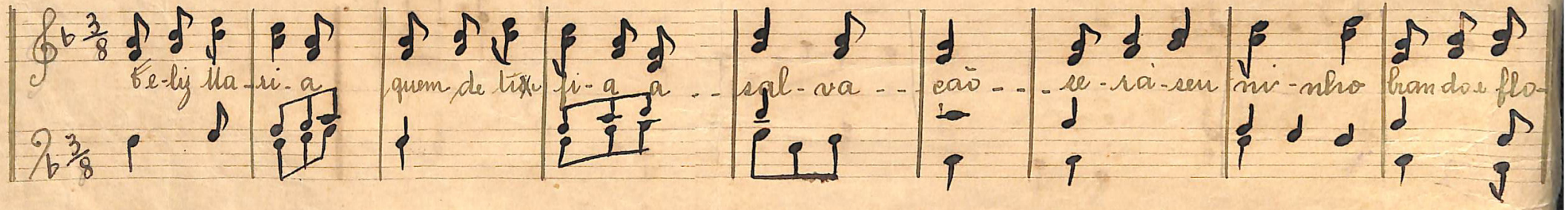
Harm. José Antonio
C. N. E

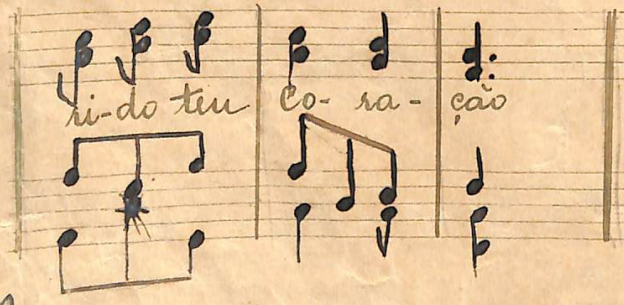


22

"Seja Maria"







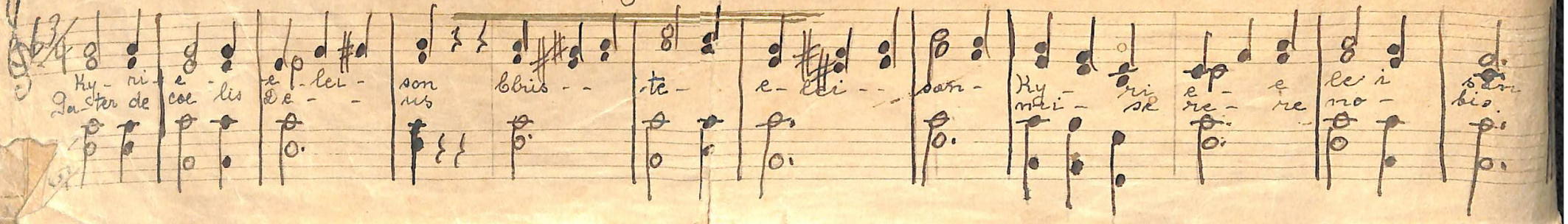
Se-ja Ma-ri-a teu co-ra-ção de todo o mundo a sal-va-ção

Fe-liz Ma-ri-a quem de ti fi-a a sal-va-ção se-rá seu ni-nho brando e flo-ri-do teu co-ra-ção

Jardim de amores
Flor entre as flores de mavero odor
Seu nome santo leve meu canto ao
Creador.

Kyrie

Ky-ri-e-e-lei-son Chris-te-e-lei-son Ky-ri-e-e-le-i-son
Pa-ter de coe-lis De-us mi-se-re-re no-bis



coro

Eu te a - do - ro Hos-tia di - vi - na Eu te a - do - ro Hos-tia de a mor

solo

Sois dos An-jos o sus pi ro sois dos

ho - mens o bon vor

côro

Eu te a do ro Hostia di vi - na Eu te a do ro Hos-tia de a mor

II

É's dos fortes a doçura
É's dos fracos o vigor

III

É's na terra fiel amigo
É's do ceu feliz senhor

IV

É's meu Deus oculto e grande
É's dos seculos senhor

No 4

Ky-rie e-lei - son Chris-te e - lei-son Chris te au de nós - Chris te ex au de nós
Pa-ter de coelis de coe-lis De-us mi - se - re - re - no - bis.

San - cta Ma - ri - a o - ra pro no - bis San-cta Dei Ge-ni-trix o - ra pro-

Tanguinho

no - - bis San-cta Vir-go Vir-gi-num o - ra pro no - - bis o - ra pro no-bis pro- no - - - bis

Hino da Guarda de Honra do Sno Sacramento

(Solo) Vinde, guar-da fer-vo-ro-sa, Conso-lar-o bom Pas-tor E fiel — e gene-ro-sa consagrar-lhe o vo-

amor. (Coro) Seja a ma-do e sol lou-va-do De Jesus — o Coração! Adore-mos e lhe de-mos Gloria, amor, reparação

1ª vez

ha-ra-ção

Andante

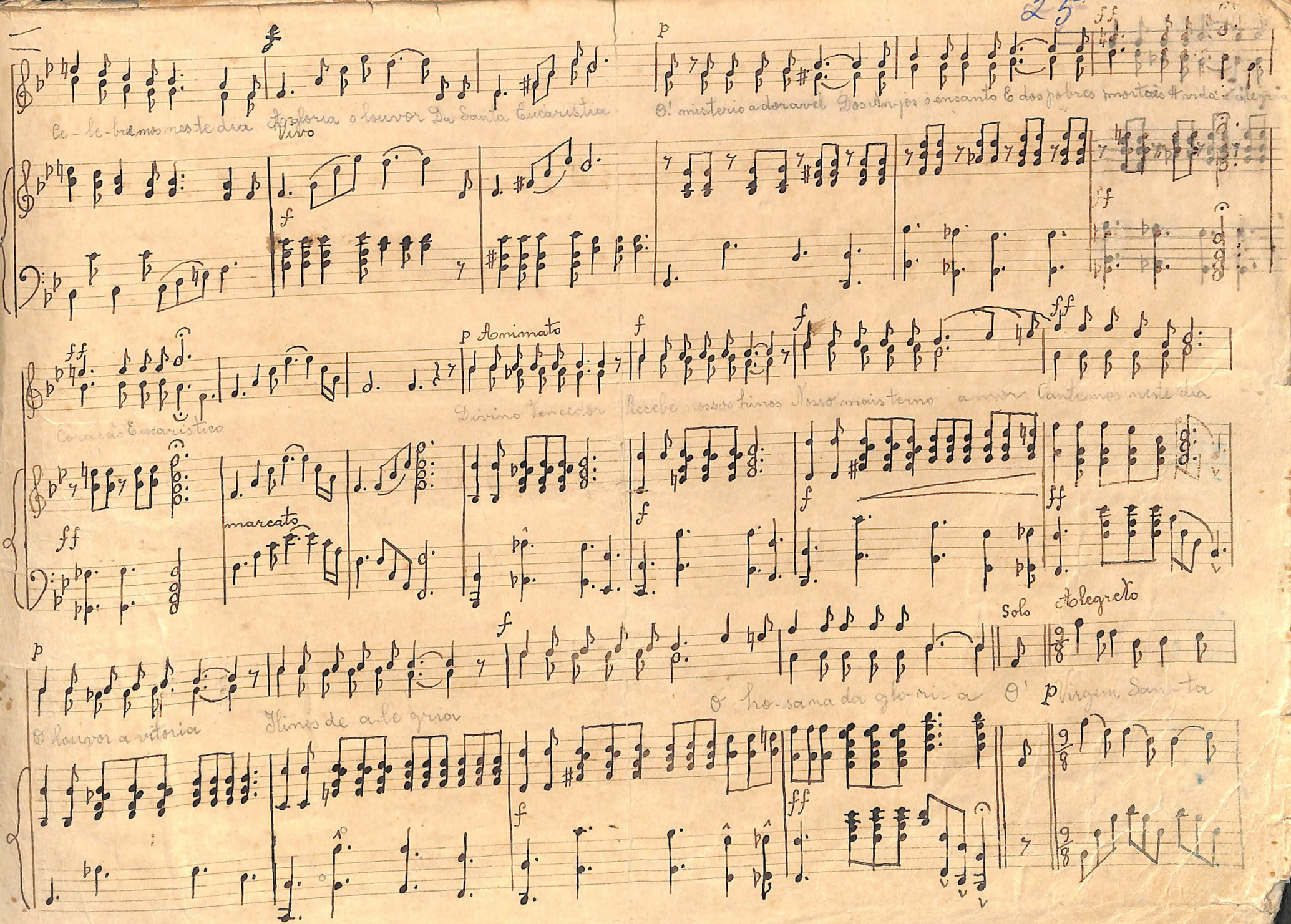
Gloria, amor á Je-sus Glo-ria, amor á Je-

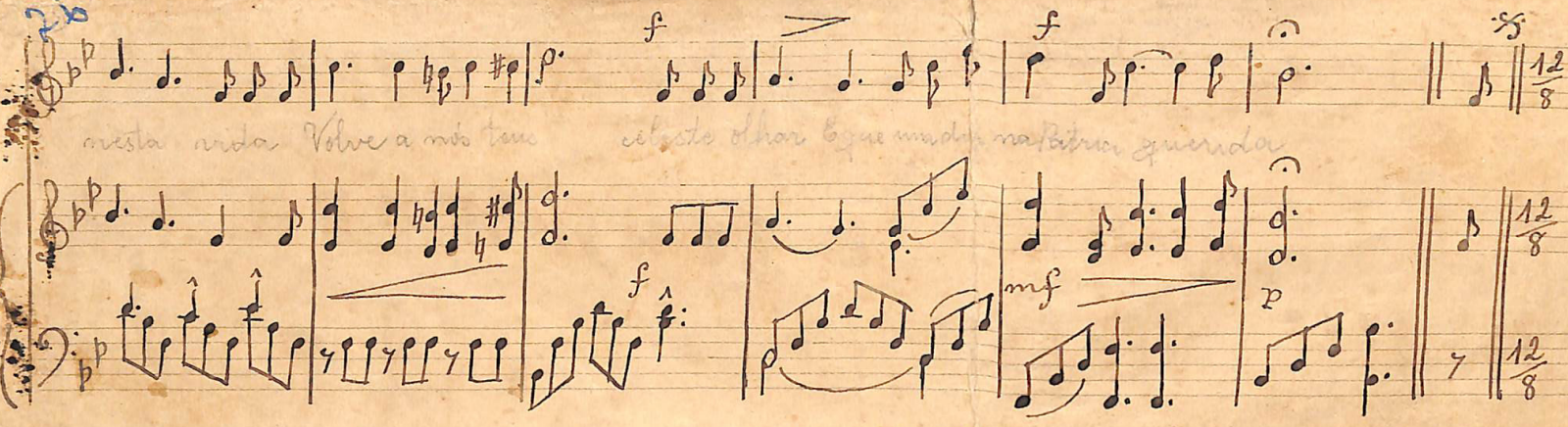
Gloria e Amor á Jesus

sus! Gloria, amor a Je-sus! Gloria, amor a Je-sus!

Andantino

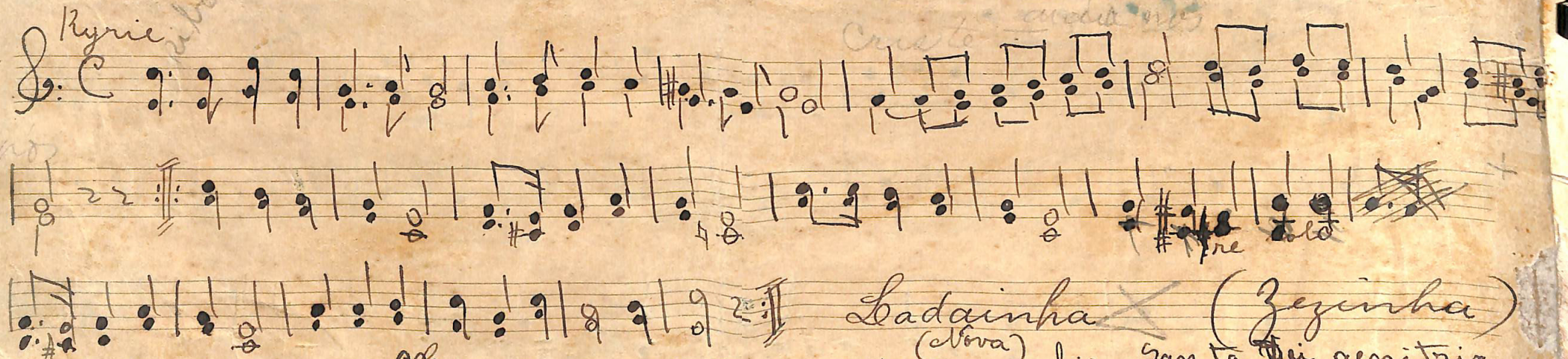
Al-cemos nossas vo-zes Una-mos nos-sos cantigos Num trans-porte de a-mor


Ce-le-bremos neste dia
Viva
Gloria e louvor Da Santa Eucaristia
O! mistério adorável
Dos anjos encanto & dos pobres mortais vida e alegria
Coração Eucarístico
Divino Vencedor
Recebe nossos hinos
Nosso mais terno amor
Cantemos neste dia
marcato
O louvor a vitoria
Hinos de alegria
Solo
Alegreto
O hosana da glória
O' Virgem Santa

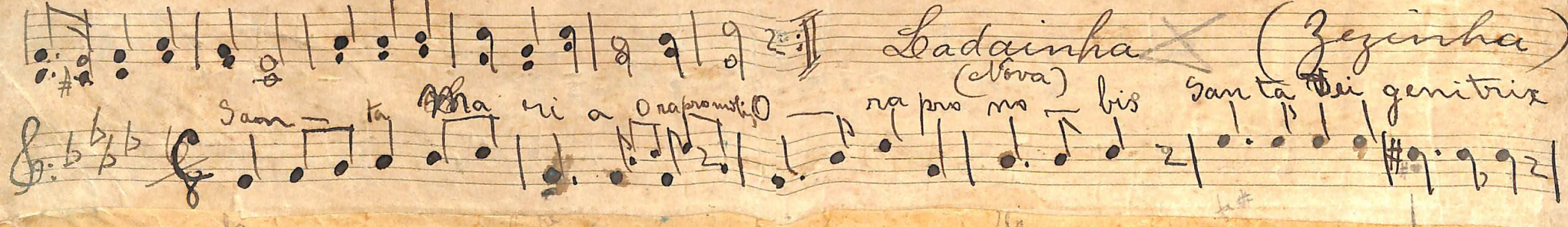


Ecce Panis

Ladainha (Dondona)



Ladainha (Zezinha)



O Salutaris.

Adagio espressivo.

O sa lu ta - ris Hos - ti a quae cae li pan - dis

Os - ti - um Bel - la pre munit hos ti - li a Da ro bur fer - - au

xi li - um O sa lu ta - ris Hos - ti a quae cae li pan - dis

Bel la pre munt hos ti - li a Da ro - bur fer - au

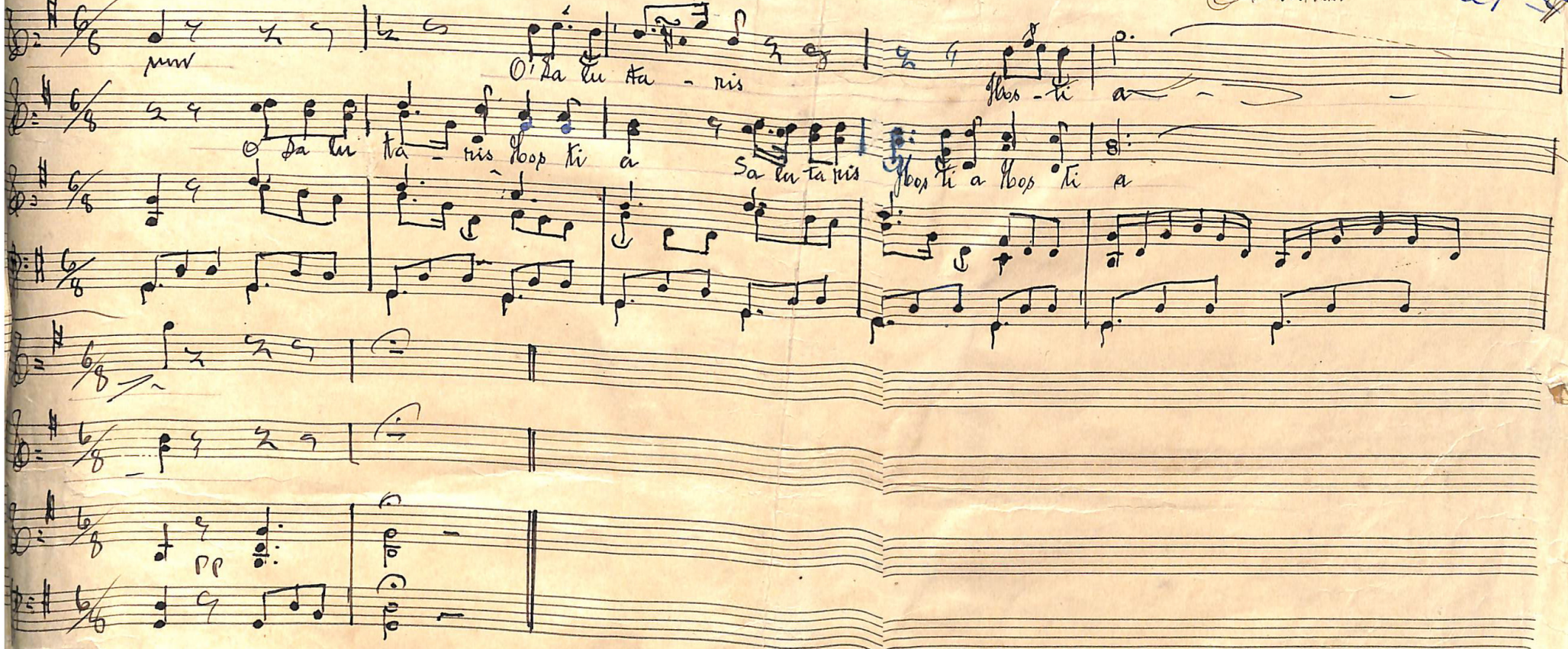
os - ti um Bel - la pre munt hos ti - li a Da ro - bur fer - au

xi li um Bel - la pre munt hos ti li a Da - - - - - ro - bur fer - au -

xi li um

xi - li um Bel - - la pre munt hos ti li a Da - ro - bur - fer - - - au - xi - li

col canto


O Sa lu ta ris
Hos ti a
O Sa lu ta ris Hos ti a
Sa lu ta ris
Hos ti a Hos ti a
pp

Christus [illegible]us est Nobis!

Andante

Chris- tus na- tus est no - bis

Chris- tus na- tus est no - - bis. Chris- tus na- tus est no - bis. Chris- tus na- tus est

no - - bis. Ve- ni- te ad- o- re- mus Ve- ni- te ad- o-

re- mus Ve- ni- te ad- o re- mus. Ve- ni- te ad- o re- mus.

tus na- tus est no - bis.

cresc.

Chris- tus na- tus est

no - bis.

Ve- ni- te ad- o-

Ve- ni- te ad- o re- mus.

Ve- ni- te ad- o re- mus.

Tantum ergo.

Tantum ergo Sa-cra-men-tum Ve-ne-remur cer-nu-i

Et an-tiquum docu-mentum

No-vo cedat ritu-i Prestet fi-des Supple-mentum Sen-su-um defectu-i a-men, a-men.

Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja

Al-le-lu-ja

Santa Virgo Virginum O — ra — pro — no — ra pro no — bis

si

Ave Maria Veinte um Anjo

P. Lento

A — ve — ma — ri — a Chei — a de gra — ça Vein — te um anjo do ceu di — zer Co — mo dos ho — mens

F

Côro Allegro

PP

a ligua es — cas — sa De me — lhor mo — do te engrade — cer Se — nho — ra nossa Se — nhora Mi — nha Vi — da esperan — ça Clemen — cia e luz Salve Ra — i — nha Sal — ve Ra — i — nha Senhora mi — nha — mãe de Je — sus

Regina Cœli (Zezinha)

Solo

Côro

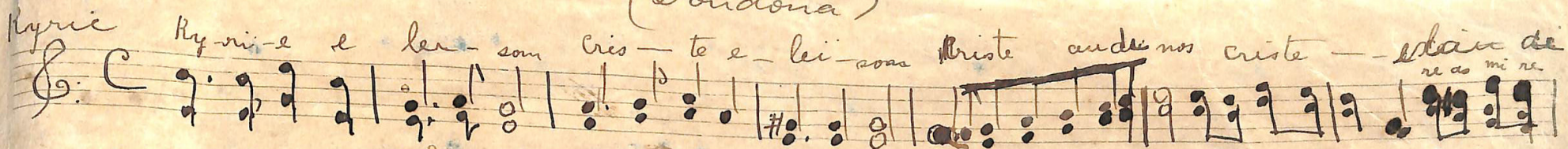
Re — gi — na — cœ — li, Le — ta — re al — le lui — a Alle — lui — a Alle — lui — a al — le — lui — a

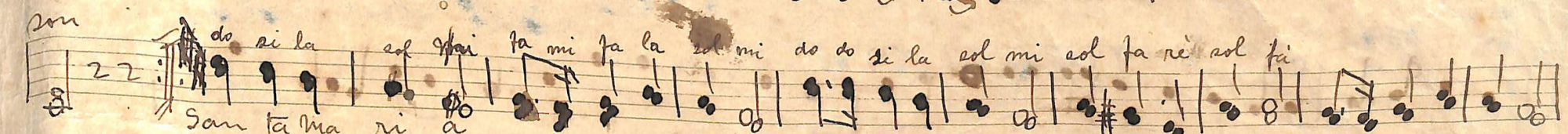
Solo Sol maior

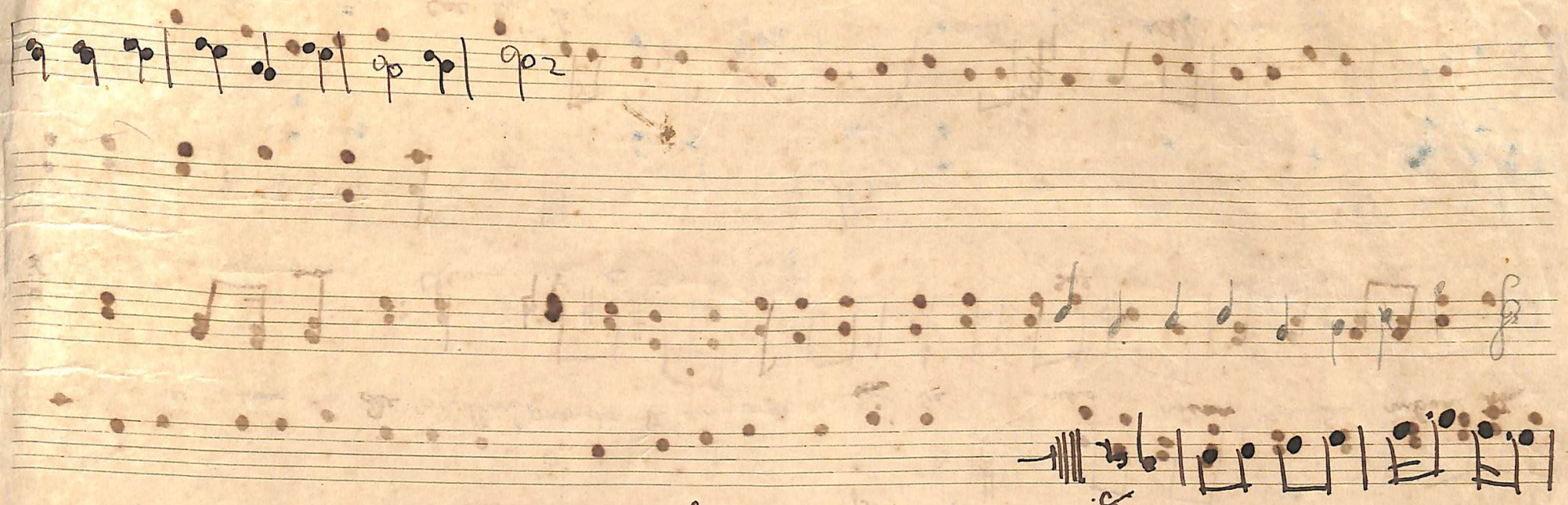
Côro

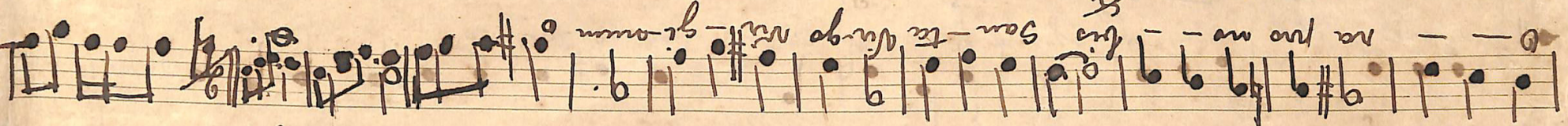
Re — gi — na — ce — li le — ta — re Al — le — lui — a al le lui — a al le — lui — a al — le — — — lui — a

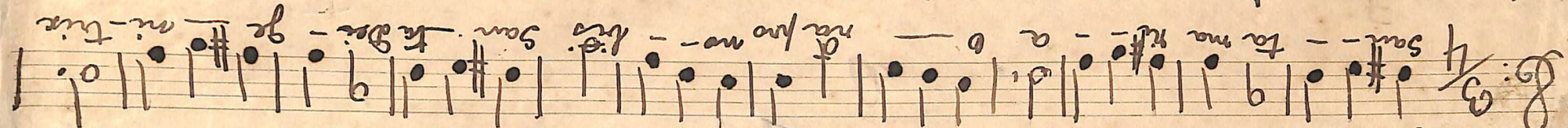
Ladainha (Dondona)

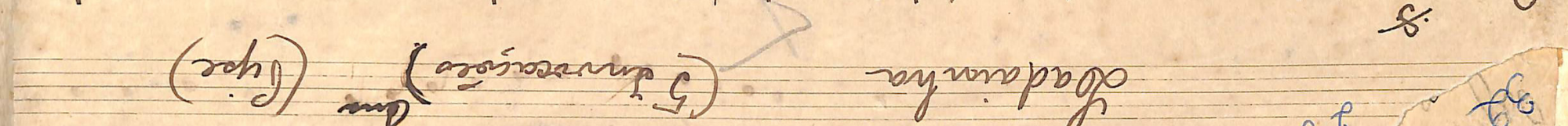












Fa Maior

Veni nº 2 – (Laudis)

Solo — Coro — Solo — Coro

Veni Sancte Spiritus Veni – Sancte Spiritus re-ple-tu-o-rum re-ple-tu-o-rum

cor-da fi-de-li-um Etui-a-mo-ris in eis gnem ac-cen-de

Veni Nº 4 (Laudis)

Ve-ni ve-ni San-te Spi-ri-tus re-ple-tu o-rum cor-da fi

de-lium Etui-a mo-ris in eis isg-nem ac-cende

3º Andantino — Veni — Nº 5 (Laudis)

Ve-ni Ve-ni San-te Spiritus reple-tu-o-rum cor-da fi-de-lium Etui a-

mo-ris is g nem incis g nem ac-cen-de

Veni Nº 2 Laudis

Solo

Veni Sante Spiritus Veni-San-te Spiritus re-pletu-

Veni Sante Spiritus re-ple-tu o-rum

o rum cor-da fi de-li-um Etu-a-mo ris incisgnem ac cen-de

Regina Celi Do

Ladainha sol menor

Ladainha (5 Invocações) (Pipe)

1º solo Lento

San — ta ma ri — a o — ra pro no — bis San — ta De i ge — ni trix o —

3º solo

ra pro no — bis San — ta Vir — go Vir — gi — num o — ra pro no — bis ma — ter —

Côro

Cris — ti o — ra pro no — bis mater Di vi — ne gracie o ra pro no — bis

Veni Nº 4 (Laudis)

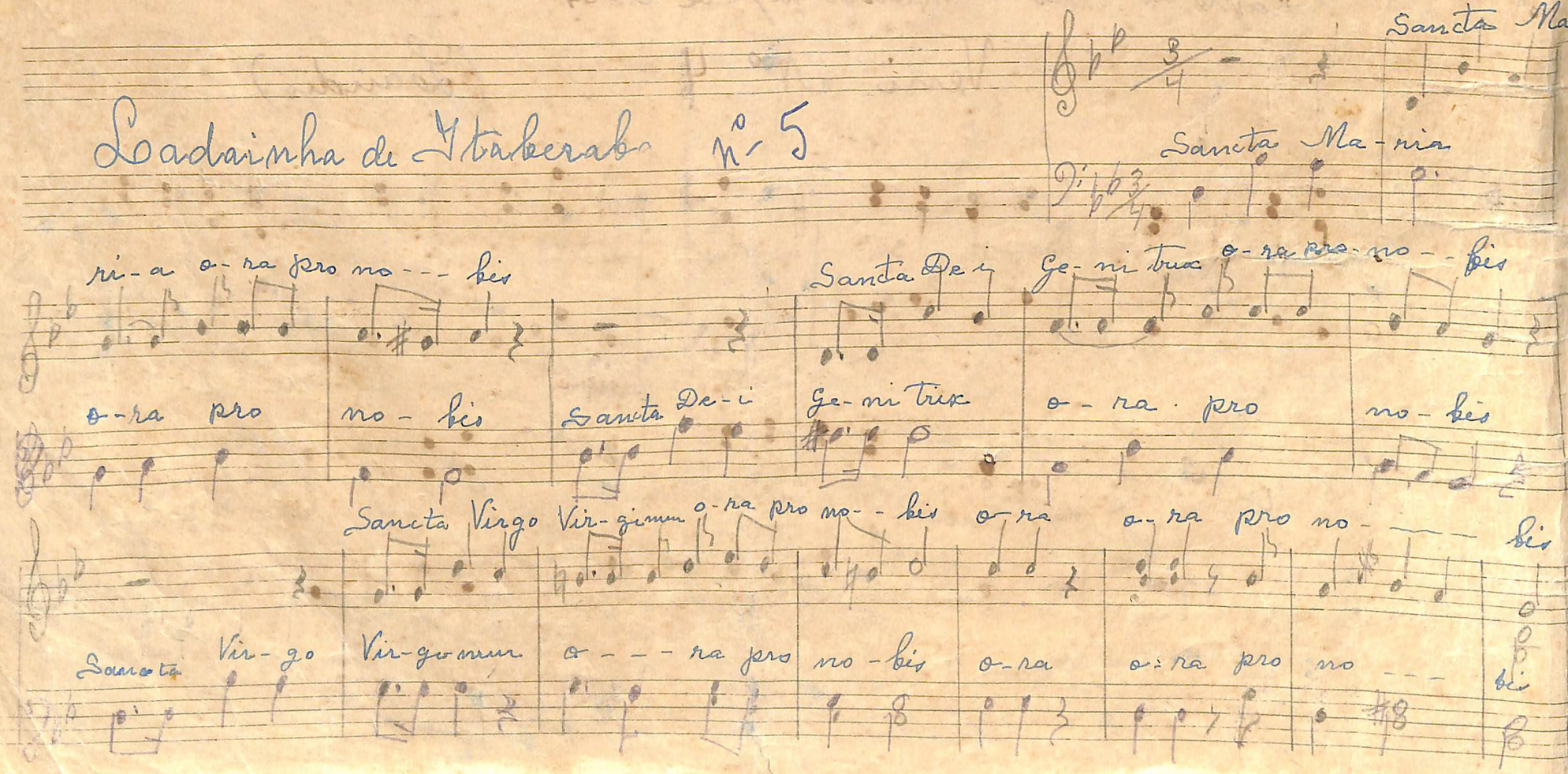
Ve — ni Ve — ni San — te — spi ri — tus re — ple — tu o — rum cor — da fi

Ve — ni Ve — ni San — te — spi ri — tus re — ple — tu o — rum cor — da fi

de — lium Etu — i — a mo — ris i — neis — isg — nem ac — cen — de

de — lium Etu — i — a mo — ris i — neis — isg — nem ac — cen — de

Ladainha de Itabirabo nº 5



Regina Celi

Waldo 33

Andante

Re — gina ce — li Le — — ta — re Al — — le — lui a

Al — — le — lui a

Al — — le lui a Lui a que me — ru is — ti por — ta — re

Al — — le lui a Al — le — lui — a

Nº 13 Pag. 34 Letizia

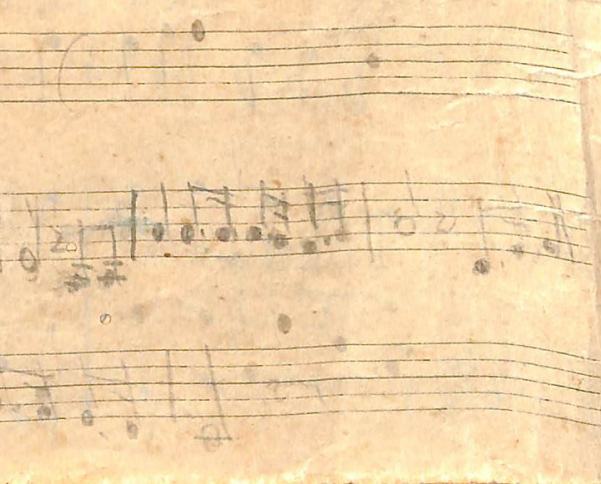
Regina Celi

Re — gi — na ce — li le — ta — re al — le — lui — a — al — le — — —

lui — a al le — lui — a Lau — da quem — me — ruisti — por — ta — re — alle

lui — a al — — le — — lui — a Alleluia al —

le — lui — a —



O' Maria

Andantino

O' mari-a conce-bi-da con-ce-bi-da-sem-pec-ca-do ro-gai--por-

nós-

cresc

ro-gai--por nós- Côro ~~corremos a~~ vós que re corremos-a

ro-gai por nós- que re corremos a

vós-

O' Maria

O' ma-ri a conce Côro

Nº1

O' ma-ri-a con-ce bi-da Côro

Nº2

O' ma-ri- a O'- ma-ri a con-ce-côro

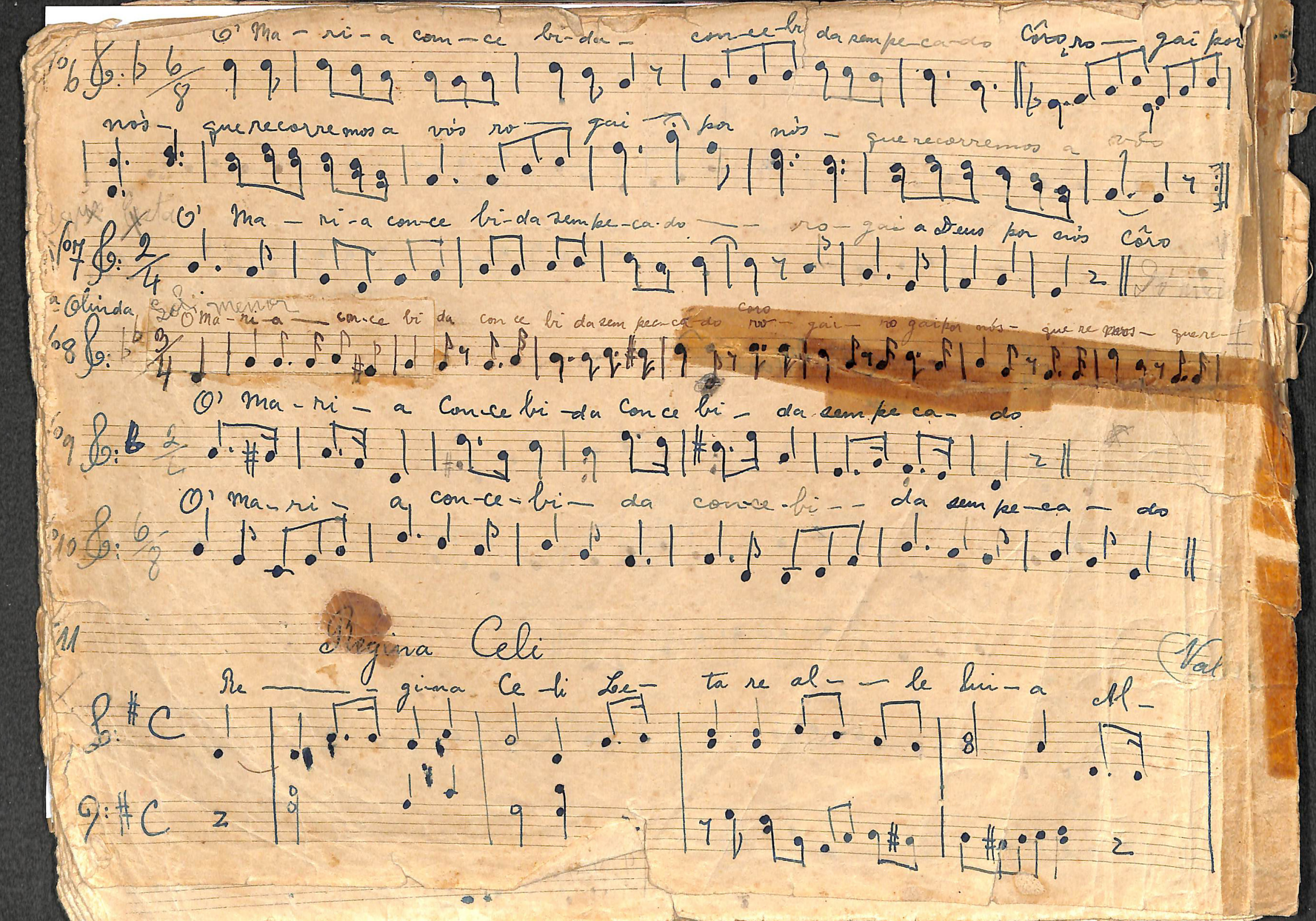
Nº3

O' ma-ri-a con ce-bi-da conce bi-da sem peca Côro

Nº4

O' ma-ri-a con ce-bida

Nº5


O' Ma - ri - a con - ce bi - da - con - ce - bi da sem pe - ca - do Côro ro - gai por
nós - que recorremos a vós ro - gai por nós - que recorremos a vós
O' Ma - ri - a con - ce bi - da sem pe - ca - do - ro - gai a Deus por nós Côro
Olinda
O' Ma - ri - a - con - ce bi da con ce bi da sem pec - ca - do ro - gai - ro gai por nós - que re - mos - que re -
O' Ma - ri - a Con - ce bi - da Con ce bi - da sem pe ca - do
O' Ma - ri - a con - ce - bi - da con - ce - bi - da sem pe - ca - do
Regina Celi
Re - gina Ce - li Le - ta re al - le lui - a Al -